

tunnel de la
la nuit (de
par la RD
tes.

Aujourd'hui à Nice **METEO FRANCE**
Toujours un temps d'avance

 21° 8 heures	 20° 14 heures	 21° 17 heures
---	--	--

Lire aussi nos informations départementales
Pages 22 à 25

« Les Escarénales » se poursuivent demain

L'ESCARÈNE Après l'ensemble « Amadis », la chapelle des Pénitents blancs reçoit l'ensemble baroque de Lucéram

Les « Amis de l'Escarène » n'ont pas perdu la main ni leur bon goût pour la musique ancienne. Ils ont comblé les mélomanes. L'ensemble « Amadis » a brillamment engagé un public de connaisseurs sur les chemins de Compostelle.

La musique médiévale portée par ce groupe, accompagnée d'instruments d'époque, a été un intense moment d'émotion et de joie. Voix céleste pour Catherine Jousselin, colorée et vibrante pour Olivier Marcaud, sublimée par celles de Jean-Loup Descamps et Xavier Terrasa. Un chemin plein d'imprévus et de rencontres, cō-



Les voix divines de l'ensemble Amadis accompagnées par les instruments médiévaux ont cheminé le long du chemin de Compostelle. Remarquable! (Photo J.-P.B)

toyant l'amour, les prières, les miracles, les légendes et les rassemblements festifs.

Demain, toujours dans le cadre de la chapelle des

Pénitents blancs restaurée, l'ensemble baroque Lucéram présentera les « veillades italiennes » à 21 h. L'ensemble instrumental est dirigé par Hé-

lène Schmitt. C'est la musique de chambre qui s'invite d'abord en reine, au gré des conversations entre les musiciens en pleine possession de leurs moyens. Le groupe de sept virtuoses forge son identité en cherchant la plus grande richesse de la palette sonore.

Dans le prolongement de ces concerts exceptionnels, c'est l'orgue historique des frères Grinda, lui aussi classé, qui sera mis à l'honneur en août dans le cadre des rendez-vous de l'orgue vivant. Un programme sur lequel nous reviendrons dans une prochaine édition.

J.-P. BELLOMIA