

Changements d'horaires sur la ligne Nice-Breil-Tende

Après la pétition lancée par le Comité franco-italien pour la sauvegarde de la ligne Nice-Cuneo-Ventimiglia (lire *Nice-Matin* du 1^{er} décembre 2022), c'est au tour des élus de faire entendre leur opposition aux nouveaux horaires qui devraient entrer en vigueur le 11 décembre sur la ligne de train Nice-Breil-Tende.

Les conseils municipaux de Breil-sur-Roya, de **Sospel** et de **L'Escarène** ont tous voté la semaine dernière des motions pour s'opposer à ces changements, dénoncés comme « *incohérents et établis sans concertation avec les associations, les acteurs locaux et les élus* » par les usagers.

Les conseillers départementen-

taux Sébastien Olharan et Céline Duquesne avaient déjà signé la pétition s'opposant à ces changements, à l'instar d'autres élus locaux et de plus de 650 autres personnes.

Plus de 650 signatures sur la pétition en ligne

Parmi les modifications envisagées par la SNCF que déplorent les usagers : la suppression d'un train au départ de Nice à 16 h 46 « alors que celui-ci est bondé tous les soirs et qu'il rejette-rait alors les salariés de l'arrière-pays mentonnais sur le train suivant, à 17 h 20, également bondé ». Ou encore le changement d'horaire d'un train au départ de Breil-sur-

Roya le matin, repoussé de 7 h 25 à 7 h 35 « empêchant les scolaires d'arriver à l'heure au collège de L'Escarène ».

« À l'heure où le gouvernement et la SNCF investissent des sommes conséquentes, à l'heure où les gouvernements parlent tous de TER, RER, nous, en Paillon, Bevera et Roya sinistrée, nous nous retrouvons sans cadencement suffisant pour nos salariés et scolaires ! », martèle le Comité dans la pétition. « La question est : la Région veut-elle toujours que nos populations valléennes utilisent le train ou est-ce la seule volonté des acteurs locaux ? », conclut la pétition.

Réunis en conseil municipal la semaine dernière, les élus breillois ont tenu à appuyer

cette pétition. Reprenant une grande partie des arguments des défenseurs de la ligne, ils ont exprimé un certain nombre de voeux à l'attention de la SNCF et de la Région : « Nous demandons une révision des horaires, appelons de nos voeux une concertation avec les élus et les représentants des usagers, attirons l'attention sur l'impact financier de la réforme de la carte Zou, sollicitons une information complète et un échange concernant les travaux sur la ligne et ses conséquences. » Sans quoi le risque serait élevé, à leurs yeux, d'assister à une bascule des usagers vers la route, voire au déménagement de certaines familles.

MARGAUX BOSCAGLI ET ALICE ROUSSELOT

A L'Escarène, une illustratrice pour enfants

Grande amoureuse de la nature et des animaux, Florence Schumpp-Tillot déborde d'inspiration... À L'Escarène, dans son atelier niché parmi les fleurs et les arbres, elle peint des aquarelles qui deviennent des tableaux. Mais aussi des livres pour les grands⁽¹⁾ comme les petits. S'agissant de ces derniers, l'aventure a démarré en 2017, avec la rencontre de Malou Ravella, auteure jeunesse bien connue. Ensemble, les deux femmes ont publié – aux éditions Gilletta – sept livres pour enfants de 0 à 10 ans⁽²⁾. On y retrouve deux des grandes passions de Florence : la nature et les animaux, qu'elle peint avec délicatesse.

Elle réalise aussi, dans des chapelles, des peintures murales, en conservant les techniques de l'époque comme l'utilisation de différents pigments. Illustration à la chapelle Saint-Michel, à **Lucéram**, où Florence peint depuis plusieurs mois une représentation de la vie au XV^e siècle.

JEANNE BARRALIS-CALIENDO

1. *Lucéram, Peira Cava, lumières et couleurs : L'Escarène... à travers temps et Belvédère en Mercantour.*
2. *Marmotte des Merveilles, Cratères de marmottes, Marinette, la vache qui (roux) pète, Loup, loup, loup, Au galop Oréo !, Choupiisson le hérisson et Alban le petit renard.*



Florence Schumpp-Tillot entourée des héros de ses livres pour enfants.
(Photo J. B.-C.)